

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 12 «СКАЗКА».

СОГЛАСОВАНО

На педагогическом совете
МБДОУ

МБДОУ детский сад № 12

Протокол от ^{12.10.17}..... № ¹.....

УТВЕРЖДАЮ

и.о. заведующий

детский сад № 12



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

Образовательная область: «Музыкальное воспитание»

для детей от 1,5 - 7 лет на 2017-2018 учебный год.

Разработала:

музыкальный руководитель

Муллабаева Регина Абубакировна

Никель

2017-2018

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1-7 лет.....
- 1.3. Цели и задачи реализации Программы.....
- 1.4. Срок реализации.....
- 1.5. Основные принципы реализации программы.....
- 1.6. Ожидаемые результаты реализации программы.....

II. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- 2.1. Комплексно – тематическое планирование.....
- 2.2. Перспективное планирование образовательной области «Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста».....
- 2.3. Перспективный план взаимодействия с родителями.....

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Расписание ООД «Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста».....

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- 5.1 Материально-техническое оснащение
- 5.2 Учебно-методическое обеспечение (программы, технологии, учебные пособия, дидактический материал, документация)

Литература.....

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Свою работу строю на основе нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990),
- Должностная инструкция сотрудника, утверждена заведующей МБДОУ д/с № 12 Зефарт З.А. от 09.01.2017г. согласно Приказа Министерства Образования и науки Мурманской области, Уставом и локальными актами МБДОУ.

Образовательный процесс строю в соответствии с «Основной общей образовательной программой ДООУ» (на основе примерной общеобразовательной программе дошкольного образования: «От рождения до школы»).(Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой– 2-е изд., исправленное и дополненное – М.: Мозаика-Синтез, 2011), парциальной программы социально-нравственной направленности «Азбука общения» (под редакцией Л. М. Шипицыной, О. В.Защиринской, А.П.Вороновой, Т.А.Ниловой(для детей 3 - 6 лет) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г., направленные на полноценное и всестороннее развитие ребёнка: художественно – эстетическое, физическое, социально – личностное, познавательно – речевое (утверждена на педагогическом совете протокол от 07.09.2012г. №1), а также применяю такие программы, методики, технологии как:

- « Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова,
- «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М.Б.Зацепин
- «Праздники и развлечения в детском саду»М.Б.Зацепина, Антонова Т.В.

1.2.ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

музыкальной деятельности детей 1 -7 лет.

Воспитательно-образовательный процесс организую с учетом индивидуальных особенностей детей, личностно-ориентированным подходом к каждому воспитаннику, благодаря которому каждый дошкольник

имеет возможность реализовать свои музыкальные способности, таланты и интересы. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, умение выражать в художественных образах свои творческие способности. Следовательно необходимо уделять внимание детям с ОВЗ способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушением слуха), танцевальных движений (для детей с двигательными нарушениями).

Характеристика возрастных особенностей детей 1 - 3 лет

После полутора лет, у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику, птичке и т.д.). Постепенно совершенствуется ходьба. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. Эти действия ребенок производит по подражанию после показа взрослого. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. У них совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов. Импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования ребёнка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Манипулирование музыкальными звуками и игра с ними (при их прослушивании, пении, выполнения простейших танцевальных и ритмических движений) позволяют ребёнку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, её жанрах. Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом.

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

У детей повышается чувствительность, возможность более точного различения свойств предметов и явлений, в том числе и музыкальных. Этот период развития характеризуется индивидуальными различиями в слуховой чувствительности, стремлением к самостоятельности;

У них происходит переход от ситуативной речи к связной, от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному;

Заметно укрепляется мышечно-двигательный аппарат;

Появляется желание заниматься музыкой, активно действовать.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-7 лет

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают различаться музыкальные способности:

звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Цель: создать условия для развития музыкальных и творческих способностей детей дошкольного возраста посредством художественно-эстетического развития в разных музыкальных направлениях.

Задачи:

- развитие музыкальных способностей детей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование навыков и умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении;
- развитие коммуникативных способностей детей;
- воспитание интереса к совместному музицированию: исполнению музыкальных произведений в оркестре.
- ознакомление с элементарными понятиями, жанрам, музыкальными инструментами оркестра;
- освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкально-двигательных образов в играх и драматизациях;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

1.4. СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Программа рассчитана на год и предусматривает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе в соответствии с требованиями Сан.Пин -2.4.1.3049-13.

1.5.ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Определение результатов освоения программы осуществляется в виде целевых ориентиров.

Слушание:

Ценностно-целевые ориентиры: развитие эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия различных музыкальных жанров. Формирование основ музыкальной культуры

Пение:

Ценностно-целевые ориентиры: развитие репродуктивных компонентов музыкального слуха; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия детской вокальной культуры

Музыкально-ритмические движения:

Ценностно-целевые ориентиры: развитие ритмического компонента музыкального слуха; становление эстетического отношения к восприятию и воспроизведению движений под музыку.

Музыкально-ритмические движения:

Ценностно-целевые ориентиры: развитие ритмического компонента музыкального слуха; становление эстетического отношения к восприятию и воспроизведению движений под музыку.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Ценностно-целевые ориентиры: развитие исполнительского творчества; реализация самостоятельной творческой деятельности.

Процедура отслеживания и оценки результатов развития музыкальности детей проводится 2 раза (в сентябре и мае)

1.6.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Планируемые результаты освоения программы Согласно пункта 3.2.3 ФГОС дошкольного образования ,при реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2. оптимизации работы с группой детей». Музыкально - ритмические движения: Различает двух частную неконтрастную музыку. Самостоятельно меняет движения по частям и музыкальным фразам. Умеет энергично ходить, легко бегать, ритмично прыгать, выполнять различные взмахируками и выбрасывание ног, поскоки, галоп, танцевальный бег, кружиться под руку, выполнять «ковырялочку», притопы. Уметь использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений. Развитие чувства ритма, музицирование: Дети должны узнавать песню, выложенную графически. Могут самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, изобразить ритмически свое имя. Исполняют простейшие импровизации на музыкальных инструментах. Слушание музыки: Усвоено понятие «жанровая музыка» и ребенок может определить на слух танец,

марш, песню. Различает трехчастную контрастную и неконтрастную музыку. Умеет охарактеризовывать музыкальное произведение по динамике, тембровой окраске, ритму, темпу. Умеет отображать свои впечатления в рисунке. Пение: Узнаёт знакомые песни по вступлению, мелодии. Поёт эмоционально, выразительно, передавая характер песни. Поют согласованно, все вместе, подгруппами, по цепочке, соло, дуэтом. Умеют слушать вступление и начинают петь сразу после его окончания. Поют, соблюдая ритмический рисунок песни. Поют с динамическими оттенками. Правильно берут дыхание.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Группа Раннего возраста-сентябрь.

<p>Слушание музыки (восприятие музыкальных произведений)</p>	<p>Начинать развивать у детей музыкальную память.</p>	<p>«Дождик» русс.нар. мелодия обр.Т.Попатенко; «Осенняя песенка» Ан.Александрова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец» А.Гречанинова.</p>
<p>Пение</p>	<p>Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз.</p>	<p>«Кошка» Ан.Александрова, «Дождик» русс.нар. мелодия обр. В.Фере; «Веселая песенка» А.Филиппенко;</p>
<p>Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры</p>	<p>Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми движениями(мишка идет,зайка прыгает и т.д.)</p>	<p>«Марш»Е.Тиличеевой, «Пружинка» русс.нар.мелодия, №Легкий бег в парах»Т.Ломовой, «Ходим-бегаем»Е.Тиличеевой; «Солнышко и дождик» М.Раухвергера.</p>
	<p>Группа раннеговозраста-октябрь</p>	

Слушание музыки	Продолжать вызывать эмоциональный отклик на музыку.	Баю-баю»М.Красева, «Марш», «Дождик» М.Раухвергера; «Веселая песенка» А.Филиппенко
Пение	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, побуждать подпевать окончания фраз, учить слушать и узнавать знакомые мелодии	«Дождик» Г.Лобачевой, «Осенняя песня» Е.Тиличеевой, «Петушок» русс. Нар. Мелодия в обр. М.Красева, «Погремушки» А.Лазаренко.
Музыкально – ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: навыкам музыкальной ходьбы, легкого бега, подражать движениям животных, взрослых; легко кружится как листочки; свободно двигаться под музыку по всему залу. Учить игровой деятельности.	«Зайчики», «Мишки» Т.Ломовой, «Листочки кружатся» русс.нар. мелодия, «Тихо-громко» Е.Тиличеевой, «игра в прятки» русс. нар. мелодия в обр. Р. Рустамова.
	Группа раннего возраста-ноябрь.	
Слушание музыки	Учить: воспринимать мелодии спокойно, вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями). Начинать развивать у детей музыкальную	«Полянка» рус.нар. мелодия в обр.Г.Фрида; «Мотылек», «Сказочка» С.Майкопара.

	память.	
Пение	Учить: при пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).	«Водичка» Е.Тиличеевой; «Курочка и цыплята» Е.Тиличеевой, «Колыбельная» М.Красева, «Заплясали наши ножки» Н.Лукониной, «Где же наши ручки?» Т.Ломовой.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: активно двигаться под музыку разного характера(бодро шагать, легко бегать) Выполнять мягкую пружинку, покачивания. Развивать активность, умение реагировать на музыку сменой движений	« Ходьба» Э.Парлова, «Устали наши ножки» Т.Ломовой, «Пружинка» рус. Нар. Мелодия в обр. Т.Ломовой, «Парная пляска» рус.нар. мелодия в обр. Е.Тиличеевой, «Мышки и кот»-(муз.подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» К.Лоншан-Друшкевичевой)
	Группа Раннего возраста-декабрь.	
Слушание музыки	Учить: слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера. Узнавать знакомые муз.произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение.	«Грустная песенка», «Вальс» М.Гречанинова, «Вальс собачек» А.Артоболевской, «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок» Э.Елисейевой-Шмидт.
Пение	Закреплять умения: допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне.	Вот как мы попляшем», «Заплясали наши ножки» Н.Лукининой, «Дед Мороз» А. Филиппенко.

	Расширять певческий диапазон. Начинать после вступления при поддержке взрослого.	
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки. Выполнять движения с предметами(снежки, колокольчики).	«Пружинка»-вращения в парах М.Раухвергера, «Упражнения со снежками», «Зайцы», «Лисички» Г.Финаровского, «Медведь», «Зайка» Е.Тиличевой.
Праздники и развлечения	Доставлять радость от участия в празднике новогоднем.	«Елочка»
	Группа раннего возраста-январь.	
Слушание музыки	Продолжать создавать у детей радостное настроение при прослушивании того или иного произведения.	«Лошадка» Тиличевой Е, «Курочки и цыплята» Е.Тиличевой, П.Чайковский «Времена года».
Пение	Закреплять умения: подпевать за взрослыми определенные, не сложные фразы. Содействовать в понимании детьми содержания песенки.	«Водичка» Е.Тиличевой, «Колыбельная» М.Красева., «Гули» русская народная песенка.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать развивать умение ходить под музыку. Выполнять простейшие плясовые движения(пружинка, фонарики и т.д).	«Зайки» Е.Тиличевой, «Медведь» Е.Тиличевой, «Идет мишка» В.Ребикова

	Развивать умение чувствовать характер мелодии и передавать его игровыми движениями.	
	Группа ранневозраста-февраль	
Слушание музыки	Содействовать возникновению чувства радости от восприятия знакомого музыкального произведения.	«Вальс собачек» А.Артоболевской, «Весело-грустно» Л.Бетховен.
Пение	При пении стимулировать самостоятельность детей (звукоподражание, подпевание и т.д)	«Воробей» русская нар. мел., «Петушок» С.Железнова.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения. Продолжать развивать умение чувствовать характер мелодии и передавать его игровыми действиями.	«Лошадка» Е.Тиличеевой, «Птичка летает» В.Антоновой, «Вот как пляшем» обр. Рустамова.
	Группа раннего возраста -март	
Слушание музыки	Содействовать в понимании детьми содержания	Марш» П.Прокофьева, «Уронили мишку» Э.Елисейевой-Шмидт, «Как у наших у ворот»

	понравившейся песенки, приобщать к спокойной и веселой музыке.	русс.нар. мелодия, «Колыбельная» А.Гречанинова.
Пение	При пении стимулировать самостоятельной активности детей (звукоподражания, подпевание и т.д)	«Петушок» С.Железнова, «Баю-бай» С.Железнова, «Машенька-Маша» русс.нар. мелодия.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения(пружинка, притопывание ногой ,прихлопывание в ладоши и т.д)	«Петрушки»Р.Рустамова, «Зайка» рус. Народная мелодия, «Вот как пляшем» бел.нар.мелодияобр.Р.Рустамова, «Птичка клюет» Г.Фрида, «Лошадка» Е.Тиличевой
	Группа раннего возраста -апрель	
Слушание музыки	Способствовать умению различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, дудочку и т.д)	«Мотылек» С.Майкапара, «Танец» А.Гречанинов, «Вальс» А.Гречанинов.
Пение	При пении стимулировать самостоятельную активность детей.	«Кошка» Ан.Александрова, «Петушок» С.Железнова, «Сорока» рус. нар. попевка.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, сопровождающей игру.	«Марш и бег»Р.Рустамова, «Бубен» русс.нар.мелодия, «Вот как хорошо» Т.Попатенко, «Солнышко сияет»М.Чаровой.
	Группа раннего	

	возраста -май	
Слушание музыки	Вызывать эмоциональный отклик на музыку, продолжать развивать умение слушать музыку.	.Чайковский «Детский альбом»
Пение	Продолжать формировать умение самостоятельной активности детей.	«Идет коза рогатая» рус.нар.мелодия, «Солнышко» А.Гречанинова, «Зайчик»А.Лядов.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Совершенствовать движения под музыку, формировать умение выполнять их самостоятельно.	«Птичка летает» Г.Фрида, «Танец с кубиками» Е.Тиличеевой, «Зайчики и лисичка» Б.Финоровского.

	Первая младшая группа-сентябрь	
Слушание музыки	Развивать интерес к музыке.	«Лошадка»Е.Тиличеева, «Наша погремушка» И.Арсеева.
Пение	Развивать умение подпевать фразы в пении.	«Баю»(колыбельная)М.Раухвергера.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения.	«Дождик»Е.Макшанцевой, «Погуляем» И.Арсеева
	Первая младшая группа-октябрь.	
Слушание музыки	Приобщить детей к народной и классической музыке. Формировать умение	«Корова» муз. Раухвергера, «»Марш» С.Майкапара.

	слушать музыкальное произведение до конца.	
Пение	Учить подстраиваться под интонации взрослого, способствовать развитию певческих навыков.	Баю-баю» Муз.Красева, сл.Чарной «Дождик» в обр. Фере
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Реагировать на начало и окончание музыки, ее характер. Быстро реагировать на смену музыки Учить двигаться под музыку с предметами. Разучивать элементы танца. Вслушиваться и понимать текст, двигаться в соответствии с ним.	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера (топаем ногами); «Кто хочет побегать?» муз. Л.Вишкарева (бег по всему залу); Этюд муз. Черни (прыгаем как зайчики)
	Первая младшая группа-ноябрь.	
Слушание музыки	Слушать музыкальное произведение до конца. Понимать характер музыки (веселая – грустная).	Русская народная плясовая.
Пение	Учить подстраиваться под интонации взрослого, способствовать развитию певческих навыков. Подводить к устойчивому навыку активного подпевания.	«Есть у солнышка друзья» Е.Теличевой
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски	Реагировать на начало и окончание музыки, ее характер. Быстро реагировать на	«Топатушки» М.Раухвергера, «Марш и бег»Ан.Александрова

Игры	смену музыки Учить двигаться под музыку с предметами. Разучивать элементы танца. Вслушиваться и понимать текст, двигаться в соответствии с ним.	
	Первая младшая группа-декабрь	
Слушание музыки	Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера.	«Зимнее утро» П. Чайковского
Пение	Развивать активность детей при подпевании и пении.	«Елочка» Е. Тиличеева
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умение начинать и движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием.	«Стуколка» укр. нар. Мелодия, «Погуляем» И. Арсеева
	Первая младшая группа-январь.	
Слушание музыки	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, умения внимательно слушать музыкальные пьесы.	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, умения внимательно слушать музыкальные пьесы.
Пение	Развивать активность детей при подпевании взрослому.	«Колокольчик» И. Арсеева, «Лошадка» И. Арсеева, «Кошечка» В. Витлина.
Музыкально - ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать развивать эмоциональности и образности восприятия музыки через движения.	Продолжать развивать эмоциональности и образности восприятия музыки через движения. Совершенствовать умение

	Совершенствовать умение выполнять танцевальные движения.	выполнять танцевальные движения.
	Первая младшая группа-февраль	
Слушание музыки	Формировать умение слушать музыку разного характера, определять веселый и грустный характер музыки. Воспитывать эмоциональный отклик на музыку.	«Лошадка» Е.Тиличеевой, «Зайка» рус. Нар. Мелодия, «Куры и петух» К.Сен-Санс, П.Чайковского «Детский альбом».
Пение	Формировать умение петь без крика в умеренном темпе, закреплять умение петь повторяющиеся фразы.	«Вот как мы умеем»Е.Тиличеевой, «Цыплята» А.Филиппенко, «Зима»В.Карасевой.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки, начинать и заканчивать движения с музыкой. Легко и ритмично притоптывать, кружится.	«Бубен» рус.нар.мелодия, «Воробушки» И.Арсеевой, «Пляска с платочком» Е.Тиличеевой, «Пляска с куклами» а.Ануриевой
	Первая младшая группа-март	
Слушание музыки	Формировать слушать не только контрастные произведения, но и пьесы. Узнавать знакомые музыкальные произведения.	«Птички» Г.Фрида, «Утро» Г.Гриневича, «Где ты зайка?» Е.Тиличеевой.
Пение	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не	«Кто нас крепко любит?» И.Арсеева, «Цыплята» А.Филиппенко,

	только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом.	«Солнышко» Н.Луконой.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умения начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы. Менять движения в пляске со сменой в музыке.	«Марш и бег»Е.Тиличеевой, «Гопачок» укр.нар.мелодия, «Догонялки» Н.Александровой, «Пляска с платочками», «Ай да» В.Верховница.
Праздники и развлечения	Развивать эстетические чувства, воспитывать любовь к мамам.	«Мамочка моя!»
	Первая младшая группа-апрель	
Слушание музыки	Развивать у детей интерес к народной музыке и классической, эмоционально реагировать на содержание.	«Собачка» Н.Кукловской, «Апрель» П.Чайковского, «Лошадка» Е.Тиличеевой.
Пение	Формировать навыки основных певческих интонаций. Развивать активность детей при подпевании и пении. Постепенно приучать к сольному пению.	«Подснежник» Н.Голдиной, «Собачка Жучка»Н.Кукловской, «Веселая песенка» Г.Левдокимова
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой, легко прыгать на двух ногах. Продолжать работу над	Стуколка»укр.нар.мелодия, «Птички» Г.Фрида, «Ритмические хлопки» рус.нар.мелодия.

	освоением простых танцевальных движений.	
	Первая младшая группа-май	
Слушание музыки	Развивать у детей умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)	«Барабан»Б.Кабалевского, «Барабан» г.Фрида, «Серый заяка умываемся» М.Красева.
Пение	Учить не только подпевать, но и петь простые мелодии, петь без крика, слушать пение взрослого.	«Серенькая кошечка» В.Витлина, «Солнышко» Т.Попатенко.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Совершенствовать умения выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки. Развивать ловкость, подвижность в игровой деятельности.	«Дождик» Е.Макшанцевой, «Полянка» рус.нар. мелодия, «Танец с балалайками» русс.нар.мелодия

	Вторая младшая группа- сентябрь	
Слушание музыки	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер	«Грустный дождик», «Вальс» Д.Кабалевского, «Листопад» Т.Попатенко, «Марш» М.Журбина.

	музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении	
Пение	Узнавать на слух знакомые песни. Развивать способность различать звуки по высоте. Закреплять умение петь плавно.	«Зайчик» рус.нар. мелодия в обр. Н.Лобачевой, «Осенняя песенка» А.Александрова, «Лю-лю бай» рус.нар. колыбельная
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: двигаться в соответствии с формой музыки и силой ее звучания(тихо, громко);реагировать на начало звучания музыки, улучшать качество исполнения танцевальных движений.	«Ладушки» Н.Римский–Корсаков, «Марш»Э.Парлова, «Марш и бег» А.Александрова, «Смело идти и прятаться» И.Беркович, «Пляска с листочками» Н.Китаевой, «солнышко и дождик» М.Раухвергера, «Пальчики и ручки» рус.нар. мелодия в обр. М.Раухвергера.
Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу, обогащать детские впечатления	«Беззаботный зайка»
	Вторая младшая группа-октябрь	
Слушание музыки	Закреплять: умение высказываться о настроении песни или инструментальной пьесы.	«Ласковая песенка» М.Раухвергера, «Мишка с куклой пляшут полечку» м.Качурбиной, «Времена года» П.Чайковский, «Злюка», «Ревушка» Д.Кабалевского
Пение	Приучать петь выразительно, закреплять умение различать звуки по высоте. Развивать отзывчивость на песни разного характера.	«Плачет котик» М.Парцхаладзе, «Ах ты котенька-коток»рус.нар. колыбельная
Музыкально-ритмические движения	Приучать детей самостоятельно переходить от ходьбы к	«Кто хочет побегать?» лит.нар. мелодия в обр. Л.Вишкаревой, «Жмурки с мишкой»

Упражнения Пляски Игры	легкому бегу друг за другом, продолжать закреплять умение детей реагировать на контрастную музыку, собираться в круг в играх и хороводах.	Ф.Флотова, «где погремушки?» Ан. Александрова, «Пляски с погремушками» В. Антоновой.
Игры на детских музыкальных инструментах	Знакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами, а так же их звучанием.	Дудочкой, барабаном, бубном.
Праздники и развлечения	Вызывать эмоционально радостные впечатления детей.	«Листопад осенний»
	Вторая младшая группа-ноябрь.	
Слушание музыки	Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан и т.д)	«Елочка» М. Красева, «Зайчик» Л. Лядовой, «Времена года» П. Чайковский.
Пение	Развивать умение эмоционально реагировать на песни веселого и грустного характера, закреплять умение хорошо открывать рот при пении, правильно произносить окончание слов, начинать петь сразу после вступления, петь стоя и сидя.	«Наша елочка» м. Красева, «Танец около елки» Р. Равина

<p>Музыкально ритмические движения Упражнения Пляски Игры</p>	<p>Развивать умение слушать и расширять круг под громкую и тихую музыку, медленно поднимать и опускать руки, вращая кистями .Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка и т.д.</p>	<p>«Танец около елки» р.Равина, «Танец снежинок» Л.Бекмана, «Зайцы» (игра)Е.Тиличевой, «кто по лесу идет?»(игра).</p>
<p>Игры на музыкальных инструментах</p>	<p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных инструментах.</p>	<p>Металлофон, колокольчик и т.д.</p>
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Вызывать эмоционально радостное настроение от показа кукольного театра.</p>	<p>«Путешествие колобка»</p>
	<p>Вторая младшая группа-декабрь.</p>	
<p>Слушание музыки</p>	<p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменение в силе звучания мелодии(тихо, громко).</p>	<p>«Колыбельная» С.Разаренова, «Елочка» м.Красева, «Солдатский марш Р.Шумана, «Времена года» П.Чайковский.</p>
<p>Пение</p>	<p>Развивать тембровый слух. Закреплять умение пропевать мелодии. Продолжать приучать детей петь сразу после вступления в одном</p>	<p>«Наша елочка» М.Красева, «Зима» В.Карасевой.</p>

	темпе. Следить за осанкой во время пения.	
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умение двигаться в парах по кругу под спокойную музыку. Приучать выполнять плясовые движения в парах(притопы ногами и т.д).	«Зайцы» Е.Тиличевой, «Медвежата» М.Красева, «Птички» Л.Банниковой, «Танец снежинок» Л.Бекмана, «Зайка выходи» Е.Тиличевой, «Ходит Васька» рус.нар.мелодия.
Игры на музыкальных инструментах	Знакомить детей с музыкальными инструментами и их звучанием.	Трещетки, бубен.
Праздники и развлечения	Обогащать детские впечатления	«Приключение у новогодней елки».
	Вторая младшая группа-январь	
Слушание музыки	Формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки.	Мишка с куклой пляшут полечку» М.Качурбиной, «Зайчик» Л.Лядовой, «Марш» Ю.Чичкова.
Пение	Формировать умения выразительно петь. Развитие певческих навыков,в одном темпе со всеми ,чисто, ясно произносить слова.	«Плачет котик» М.Пархаладзе, «Зима» В.Карасевой.
Музыкально-ритмические движения Упражнения	Формировать умение двигаться в парах по кругу под спокойную музыку. Приучать	«Марш и бег» Ан.Александрова, «Топатушки» М.Раухвергера, «Скачут лошадки»

Пляски Игры	выполнять плясовые движения в парах(притопы ногами и т.д).	Т.Попатенко
Игра на музыкальных инструментах	Знакомить детей с музыкальными инструментами и их звучанием.	Ударные инструменты
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение.	«Зимняя сказка» (развлечение)
	Вторая младшая группа-февраль	
Слушание музыки	Совершенствовать умения различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, погремушка, музыкальный молоточек).	Ласковая песенка»М.Раухвергера, «Солдатский марш» Р.Шумана, «Игра в лошадки»П.Чайковского, «Времена года» П.Чайковский
Пение	Продолжать развивать певческие навыки, интонацией передавать характер песни.	«Ах ты котенька-коток» русс.нар.мелодия, «Маме в день 8 марта» Е.Тиличеева
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развивать умение маршировать со всеми и индивидуально, бегать легко в умеренном и быстром темпе. Совершенствовать исполнения танцевальных движений, движение в парах. Развивать навыки	«Шагаем как физкультурники» Т.Ломовой, «Кто хочет побегать?» лит.нар.мелодия. «Маленький танец» Н.Александровой, «Плясовая» Л.Бирнова. «Зайка выходи»Е.Тиличеева, «Бубен» М.Красева.

	выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.	
Игра на музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на детских инструментах.	Колокольчик, бубен, погремушка.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение.	Вызывать радостное настроение.

	Вторая младшая группа-март	
Слушание музыки	Развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте при прослушивании пьесы, различать веселую и грустную музыку.	«Дождик и радуга» С.Прокофьева, «Лесные картинки» Ю.Слонова, «Времена года»П.Чайковский.
Пение	Формировать умение выразительно исполнять песни. Продолжать развивать певческие навыки.	«Зима прошла» Н.Метлова, «Маме песенку пою»Т.Попатенко.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания. Поощрять самостоятельное выполнение детьми танцевальных движений под плясовые мелодии. Знакомить детей с новыми видами игр.	«Упражнение с цветами»А.Жилина, «Мышки» Н.Сушена. «Помирились» Т.Вилькорейской, «Парный танец» русс.нар. мелодия. «Игра с погремушками» финнс.нар.мелодия, «Прятки» русс.нар.мелодия.

Игра на музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на детских инструментах	Колокольчик, бубен, погремушка, барабан.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение от проведенного мероприятия.	«Подарим маме песенку»
	Вторая младшая группа-апрель	
Слушание музыки	Продолжать прививать интерес к прослушиванию классической и народной музыки.	Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеева, «Дождик и радуга» С.Прокофьева, «Весною» С.Майкапар
Пение	Развивать желание петь и допевать мелодии песен. Формировать умение самостоятельно петь ту или иную песню предлагаемую и пропеваемую педагогом.	«Закличкасолнца»обр. И.Лазарева, «Бай-бай» русс.нар.мелодия
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать совершенствовать умение выполнять определенные движения под определенную музыку. Формировать умение двигаться под музыку ритмично и согласно характеру музыки. Поощрять самостоятельное выполнение условий игры.	Марш» М.Журбина, «Плакса» Д.Кабалевского. «Танец с платочками» русс.нар.мелодия, «Пляска» Р.Рустамова. «Игра и с куклой» В.Карасевой, «Жмурки с Мишкой» Ф.Флотова.
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умение подыгрывать на детских инструментах	Колокольчик, бубен, погремушка, барабан
Праздники и	Вызывать эмоциональную	«В весеннем лесу»

развлечения	отзывчивость от мероприятия.	(развлечение)
	Вторая младшая группа-май	
Слушание музыки	Продолжать прививать любовь к прослушиванию разного характера пьес.	«Медведь» Е.Тиличеевой, «Времена года» П.Чайковский.
Пение	Продолжать формировать умение выразительно петь, чисто и ясно произносить слова.	«Солнышко-ведрышко»В.Карасевой, «Маме улыбаемся» В.Агафонникова.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формирование навыков более точного выполнения движений как в плясках так и в играх.	Марш» Э.Парлова. «Волшебные платочки» Р.Рустамова. «Игра с куклой» В.Карасевой
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умение подыгрывать на детских инструментах	Колокольчик, бубен, погремушка, барабан
Праздники и развлечения	Вызывать эмоциональную отзывчивость от мероприятия.	«Весеннее настроение»
	Средняя группа-сентябрь.	
Слушание музыки	Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее.	«Колыбельная»А.Гречанинова, «Марш» Л.Шульгина.
Пение	Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно.	«Осень» Ю.Чичкова
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать у детей навыки ритмичного движения.	«Пружинки» рус.нар.мелодия, «Веселые мячики(подпрыгивание и бег) М.Сатулиной., «Огородная – хороводная» Б.Можжевелова
Игра на	Формировать умение	«Небо синее»Е.Тиличеева.

музыкальных инструментах	подыгрывать простейшие мелодии.	
Праздники и развлечения	Вызывать эмоционально радостное настроение.	«Бабушка-загадушка в гостях у детей»-развлечение
	Средняя группа- октябрь.	
Слушание музыки	Воспитывать интерес к музыке композиторов.	«Весело-грустно» муз. Л.Бетховена, «Всадник» муз. Р.Шумана «Клоуны» муз. Д.Кабалевского
Пение	Разучивание песен.Формировать умение петь чисто, передавая характер музыки.	«Осень» И.Кишко, «Наша песенка простая» Ан.Александрова.
Музыкально- ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умение ориентировки в пространстве. Начинать и заканчивать движения с музыкой. Правильно согласовывать движения с музыкой.заканчивать движения с музыкой. Правильно согласовывать движения с музыкой.	Посеяли девки лен» рус.нар. песня (пружинка), украинская народная полька (прыжки на месте), карело-финская полька (легкий бег), «Встречный марш лейб-гвардии Преображенского полка» (ходьба).
Игра на музыкальных инструментах	Прохлопать, протопать ритмический рисунок.	«Флажки» муз. Тиличевой, сл. Некрасова.
Праздники и развлечения	Вызывать эмоционально радостное настроение от праздника	«Что у Осени в корзинке?»
	Средняя группа-ноябрь.	
Слушание музыки	Уметь определять характер музыки. Запоминать автора и название произведения.	«Всадник» муз. Р Шумана «Вальс» Шуберта.
Пение	Развитие навыков пения с инструментальным	«Снежинки» О.Бетра, «С Новым годом» В.Герчик

	сопровождением и без него.	
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить совершенствовать танцевальные движения (галоп, пружинка, кружение в парах)	«Дед мороз и дети» И.Кишко, «Колокольчики» Сл.и муз Е.Железновой.
Игра на музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии.	Деревянные ложки,погремушки,барабан.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение.	«Мы играем-не скучаем!»
	Средняя группа-декабрь.	
Слушание музыки	Познакомить в творчеством Д. Кабалевского Уметь определять характер музыки. Запоминать автора и название произведения	«Маленькая полька», «Три подружки: плакса, резвушка, злюка» Д. Кабалевский
Пение	Развитие звуковысотного звука. Развитие ритмического слуха.	«Снежинки» О.Бетра, «С Новым годом» В.Герчик
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Умение отгадывать по звучанию музыки танец и сопоставлять его с картинкой.	«Какая музыка?»(Вальс Шуберта, Маленькая полька Кабалевского), «Танец с Дедом Морозом»Т.Ломовой.
Игра на музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии.	Деревянные ложки,погремушки,барабан.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение.	«Новый год!»
	Средняя группа-январь.	

Слушание музыки	Продолжать формировать навык культуры слушания музыки(не отвлекаться, слушать произведение до конца)	Вальс снежных хлопьев»из балета «Щелкунчик»П.Чайковского, «Зайчик»Ю.Матвеева.
Пение	Продолжать формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно и т.д.	«Санки»М.Красева, «Улыбка».
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формирование у детей навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Продолжать формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах.	«Пружинки» рус.нар.мелодия, «Марш» И.Беркович. «Пляска парами» латыш.нар.мелодия, «Приглашение» укр.нар. мелодия. «Курочка и петушок» Г.Фрида, «Ловишки» русс.нар.мелодия. «Гармошка» Е.Тиличевой.
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	Деревянные ложки, погремушки, барабан, металлофон.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение	«Зимушка»(развлечение)
	Средняя группа- февраль.	
Слушание музыки	Учить замечать выразительные средства музыкального произведения(тихо, громко, медленно, быстро).	«Как у наших у ворот» рус.нар. мелодия, «Музыкальный ящик» Г.Свиридов, П.Чайковский «Февраль».
Пение	Продолжать учить петь выразительно петь, брать дыхание между короткими музыкальными	«Зайчик»М.Старокодомского, «Если добрый ты»Б.Савельева

	фразами	
Музыкально - ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умения самостоятельно менять движения в соответствии с формой музыки. Продолжать учить двигаться в парах ,ставить ногу на носок и на пятку. Развивать исполнение музыкально-игровых упражнений.	Веселые мячики» М.Сатуллиной. «Полька» А.Жилинского. «Найди себе пару»Т.Ломовой.
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать учить подыгрывать простейшие мелодии.	Деревянные ложки, погремушки, барабан, металлофон
Праздники и развлечения	Прививать любовь к Отечеству.	«Учимся быть солдатами» - развлечение
	Средняя группа-март	
Слушание музыки	Продолжать формировать умения замечать выразительные средства музыкального произведения.	«Времена года»П.Чайковский, «Бабочка» Э.Григ.
Пение	Продолжать развивать навык пения с инструментальным сопровождением.	Песенка друзей»В.Герчик, «Очень мамочку свою я люблю».
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	умение ритмично двигаться в так музыке передавая движениями ее характер. Продолжать двигаться в парах, выполнять простейшие перестроения в танце. Продолжать учить в игре соблюдать определенные правила игры.	Петух» Т.Ломовой, «Кукла» М. Старокадомского. «Танец зайчат» И.Штраус. «Найди себе пару» Т.Ломовой. «Зайка скачет по полянке»русс.нар.мелодия
Игры на музыкальных	Продолжать знакомить с новыми музыкальными	

инструментах	инструментами.	
Праздники и развлечения		« 8 марта мамин день».
	Средняя группа-апрель	
Слушание музыки	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желания слушать ее	Веснянка»укр.нар.мелодия, «Бабочка»Э.Грига, «Новая кукла»П.Чайковский.
Пение	Продолжать формирование навыков выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз.	«Веснянка»укр.нар.мелодия, «Подснежник» М.Петрицкого, «Детский сад» А.Филиппенко.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать совершенствовать навыки основных движений(ходьба, бег и т.д). Продолжать совершенствование танцевальных движений. Развивать эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений	Марш» Р.Руденко, «Побегаем-отдохнем»Е.Тиличеевой. «Янка» бел.нар.мелодия, «Платочек»Л.Ревуцкого. «Веселая карусель»Е.Тиличеева, «Платочек» Н.Метлова. «Кап-кап-кап» эст.нар.мелодия.
Игры на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умения подыгрывать простейшие мелодии.	Деревянные ложки, погремушки, барабан, металлофон
Праздники и развлечения	Вызывать эмоциональный отклик от увиденного.	«Смех,смех,смех»
	Средняя группа-май	
Слушание музыки	Формировать умение узнавать знакомые произведения по вступлению, определять характер, содержание, различать звуко-	Шарманка»Д.Шостаковича, «Камаринская»П.Чайковский, «Волынка»В.Моцарт

	подражание некоторыми музыкальными инструментами.	
Пение	Продолжать развивать умение петь без надрыва, придерживаться темпа, петь выразительно.	«Смелые пилоты» М.Еремеевой, «Потанцуй со мной дружок».
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать закреплять все основные движения. Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца. Продолжать развивать чувство ритма, музыкальный слух, память ,совершенствовать двигательные навыки.	Элементы хоровода» рус нар.мелодия, «Всадники»В.Витлина. «Катюша». «Ловишки» А.Сидельникова.
Игры на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умения подыгрывать простейшие мелодии	Деревянные ложки, погремушки, барабан, металлофон
Праздники и развлечения	Вызывать эмоциональный отклик, познакомить с событиями 9 мая.	«День победы»

	Старшая группа -сентябрь.	
Слушание музыки	Развивать образное восприятие музыки. Воспитывать интерес к музыке. Развивать знания о жанрах музыки. Развивать у детей интерес слушать классическую музыку.	Мелодия» В.Клюкова, «мелодия», «Юмореска» П.Чайковского, «Марш» Д.Шостаковича, «Вальс» Д.Кобалевского, «Марш» С.Прокофьева.
Пение	Приучать детей петь выразительно, без	«Осенняя песенка» И.Григорьева, «Осень милая

	напряжения, плавно, легким звуком. Закреплять умение одновременно и с остальными детьми начинать и заканчивать песню	шурши» М.Еремеевой, «Антошка» В.Шаинского, «Песенка друзей» В.Герчик
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: ритмично двигаться в характере музыки, отмечать сильную и слабую доли, менять движения со сменой частей музыки. Хорошо ориентироваться в пространстве, выполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки. Самостоятельно проводить игру с текстом, ведущими.	Ходьба разного характера»Т.Ломовой, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Т.Ломовой. «Приглашение» г.Теплицкого, «Дружные пары» и.Штрауса. «Чей кружок скорее соберется» рус.нар. мелодия, «Будь ловким» Н.Ладухин.
Игра на музыкальных инструментах	Развивать интерес к музицированию на детских музыкальных инструментах ,закреплять правильныеприемы звукоизвлечения.	Русские народные мелодии.
Праздники и развлечения	Развивать артистичность.	«Огородная семейка».
	Старшая группа-октябрь.	
Слушание музыки	Учить: сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных жанров, высказывать свои впечатления. Знакомить с творчеством композиторов.	«Времена года» П.Чайковский, «Листопад» Т.Попатенко, «Колыбельная» р.Паулса, «Аве Мария» Ф.Шуберта.
Пение	Учить : петь разнохарактерные песни, петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты, правильно брать дыхание.	«Осенняя песня» И.Григорьева, «Урожайная» А.Филиппенко

<p>Музыкально – ритмические движения Упражнения Пляски Игры</p>	<p>Учить: передавать особенности в движениях, свободному владению предметами, отмечать в движениях сильную долю, различать части музыки. Передавать в движениях характер танца. Развивать ловкость, эмоциональное отношение в игре.</p>	<p>«Упражнение с листьями» Е.Тиличевой, «Вальс с листьями» А.Гречанинова, «Всех на праздник мы зовем». «Найди свой листочек» нар.лат. мелодия в обр. Г.Фриада, «К нам гости пришли» Ан.Александрова(Хоровод).</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах ,знакомить с новыми музыкальными инструментами.</p>	<p>Андрей-воробей»,любые народные мелодии и несложные пьесы.</p>
<p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Донести до детей ,что нужно уважать пожилых людей.</p>	<p>«Осень бродит у ворот».</p>
<p>Старшая группа-ноябрь.</p>		
<p>Слушание музыки</p>	<p>Расширять представления о жанрах музыкальных произведений(марш, танец ,песня).Обогащать словарный запас при определении характера музыки. Знакомить с биографией композиторов.</p>	<p>«Марш деревянных солдатиков», « Сладкая греза» П.Чайковского, «Осень золотистая» В.Иванникова, «Вальс» П.Чайковский.</p>
<p>Пение</p>	<p>Учить петь легким звуком естественным голосом без напряжения. Чисто брать звуки в пределах октавы, удерживать интонацию до конца песни.</p>	<p>«Елочка» Е.Тиличевой, «новогодний хоровод»Т.Попатенко, «Новый год» В.Герчик.</p>
<p>Музыкально – ритмические движения. Упражнения Пляски Игры</p>	<p>Учить: воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Исполнять танцы разного</p>	<p>«Бег» С.Майкопара, «Подскоки» Т.Ломовой, элементы хоровода ,боковой галоп, элементы танца , рус. народные мелодии. «Парный танец» под.муз «Детская песенка», «Танец</p>

	характера выразительно и эмоционально. Выполнять правила игры, действовать по тексту.	бусинок» Т.Ломовой. «Не выпускай» Т.Ломовой, «новогодний хоровод» Т.Попатенко.
Игра на музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на музыкальных инструментах в сопровождении пианино.	Народные попевки, песни.
Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике.	«В стране веселых игр»-развлечение
	Старшая группа-декабрь.	
Слушание музыки	Знакомить с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять муз.жанр музыки.	«Русская песня», «Вальс» П.Чайковского, «Вальс» И.Брамс, «Вдоль по Питерской» рус.нар. мелодия
Пение	Закреплять петь легким, подвижным звуком, вокально-хоровым навыкам.	«Елочка» Е.Тиличеевой, «К нам приходит Новый год» В.Герчик, «Зима в лесу»С.Бодрякова.
Музыкально-ритмические движения. Упражнения Пляски Игры	Передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Работать над выразительность движений в танцах. Выделять каждую часть музыки двигаясь в соответствии с ее характером.	Чередование ходьбы и бега, элементы танцев, хороводов. «Танец фонариков» , «Танец снежинок», «Новогодний хоровод».
Игра на музыкальных инструментах.	Учить подбирать попевки на одном звуке.	«Андрей-воробей!» рус.нар. мелодия.
Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радовать окружающих своим творчеством.	«Новогоднее приключение».

	Старшая группа-январь	
Слушание музыки	Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения(вступление, заключение, музыкальная фраза)	«Марш»Д.Шостаковича, «Зима» П.Чайковского, «Полька» Л.Львова
Пение	Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождение и без него	«Снега-жемчуга» М.Пархаладзе, «Голубые санки» М.Иорданского.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки. Знакомить с русскими хороводами ,пляской, а также с танцами др. народов. Продолжать развивать двигательные навыки.	Маленький марш» Т.Ломовой, «Шаг и бег»Н.Надененко.
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать развивать умения играть на разных муз.инструментах.	«Кадриль с ложками»рус.нар.мелодия. «Игра с бубном»М.Красева. «Музыкальный магазин»
Праздники и развлечения	Знакомить с русскими традициями.	«Коляда»(развлечение)
	Старшая группа-февраль	
Слушание музыки	Учить различать жанры музыкальных произведений. Воспитывать интерес к высокой классической музыке. Побуждать сравнивать произведения, различать настроение и характер музыки.	«Песнь жаворонка» П.Чайковского, «Лебедь» С.Санс, «Ручеек» Э.Григ.
Пение	Учить вокально-хоровым навыкам, петь слаженно.	«8 марта» Ю.Михайленко, «Мы сложили песенку» Е.Асеевой, «Песенка про

		папу» Э.Шаинского, «Бабушка» Н.Никитиной.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Учить свободно ориентироваться в пространстве.	Вертушки» укр.нар.мелодия. «Элементы подгрупповых танцев». «Вальс с цветами» Е.Тиличеевой, «Есть места чудесные». «Кот и мыши» Т.Ломовой. «Веселые и грустные гномики» Ф.Бурелнолиера.
Игра на музыкальных инструментах	Побуждать к игровому творчеству.	«Андрей-воробей!» рус.нар. мелодия.
Праздники и развлечения	Воспитывать патриотизм.	«Я буду как папа»
	Старшая группа-март	
Слушание музыки	Учить различать средства музыкальной выразительности создающие образ, интонации музыки близкие речевым.	Дождик» С.Свиридова, «Подснежник»С.Прокофьева, «Подснежник» А.Гречанинова
Пение	Закреплять умение точно интонировать мелодию, выделять голосом кульминацию, не выкрикивая окончания.	Если добрый ты», «Весенняя песенка»А.Филиппенко
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Формировать умения самостоятельно менять движения со сменой музыки, ритмично выполнять бег, прыжки.	«Маленький марш» Т.Ломовой, «Пружинка» Е.Гнесиной, «Учись плясать по русски»Л.Вишкарева. «Задорный танец»В.Золоторева, «Приглашение» рус.нар.мелодия.
Игра на музыкальных инструментах	Побуждать к игровому творчеству.	«Найди игрушку» лт.нар.мелодияобр.Г.Фрида.

Праздники и развлечения	Доставлять радость от мероприятия.	«Чудесный праздник мамин день»
	Старшая группа-апрель	
Слушание музыки	Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности, определять образное содержание музыкального произведения.	«Танец пастушков»П.Чайковский, «Арабский танец» П.Чайковский, «Танец эльфов»Э.Григ
Пение	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням, развивать дикцию, артикуляцию.	«Подснежник» Н.Голдинский, «Мой прадед любимый» Е.Беновой, «Победа» Р.Габиквадзе.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Учить владеть элементами русских танцев, двигаться в танце ритмично, эмоционально. Продолжать прививать интерес к русской народной игре.	«Приставной шаг» А.Жилина, «Движения в парах» и.Штрауса, «Учись плясать по-русски!»Л.Вишкарева. «Дружные пары»И.Штрауса, «Круговая пляска»русс.нар.мелодия обр. Р.Разаренова. «Береги обруч» В.Витлина.
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать развивать умения играть простейшие мелодии на музыкальных инструментах.	«Часики» С.Вольфензона.
Праздники и развлечения		«Смех собирает друзей» - развлечение
	Старшая группа-май	
Слушание музыки	Продолжать знакомство с композиторами, с музыкальными жанрами(марш, танец, песня).	«Архангельские звоны» Э.Грига, «Времена года» П.Чайковский
Пение	Продолжать развивать дикцию, исполнять песни	«Наследники победы» Е.Зарицкой, «Песенка о лете»

	различного характера выразительно, в диапазоне октавы, передавать голосом кульминацию.	Е.Крылова.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать развивать чувство ритма, умения передавать через движения характер музыки. Формировать навыки исполнения танцевальных движений. Совершенствовать умения самостоятельно выполнять условия игры.	Упражнения с лентами» укр. нар. мелодия. «Тихий танец» В.Моцарт, «Полька» нем.нар.танец. «Игра со звоночком» С.Ржавской.
Игра на музыкальных инструментах	Развивать творчество и самостоятельность.	«Дон-дон» рус.нар.мелодия.
Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к родине, уважение к ветеранам ВОВ.	««Память в сердцах наших».
	Подготовительная группа-сентябрь.	
Слушание музыки	Развивать образное восприятие музыки. Учить рассказывать о характере музыки, определять звучание определенных инструментов, воспитывать интерес к классической музыке.	«Мелодия» В.Глюка, «Мелодия» , «Юмореска», «Времена года» П.Чайковского, «порыв» Р.Шумана, «Шутка» И.Баха.
Пение.	Учить петь разнохарактерные песни, протяжно, правильно брать дыхание.	«Постучалась осень»М.Еремеевой, «Капельки» В.Павленко, «Листопад» Т.Попатенко.
Музыкально – ритмические движения Упражнения Пляски	Учить ритмично двигаться в характере музыки, ритме, менять движения со сменой музыки. Знакомить с национальными	Элементы танцев Т.Ломовой, ходьба разного характера. «Танец с листьями» А.Филипенко, «Задорный

Игры	плясками,развивать танцевально-игровое творчество. Воспитывать коммуникативные	танец»В.Золоторнва. ИОснь гостя золотая» С.Стемпневского.
Игра на музыкальных инструментах	Знакомить с музыкальными инструментами в исполнении различных инструментов.	«Узнай по звуку»,В.Ребикова.
Праздники и развлечения	Познакомить с творчеством композитора.	«Вечер музыки П.Чайковского».
	Подготовительная группа- октябрь.	
Слушание музыки	Учить: сравнивать музыкальные произведения, близкие по форме .Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков.	В.Моцарта, «Музыкальный момент»Ф.Шуберта и С.Рахманинова.
Пение	Учить: исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном, петь легким звуком	Учить: исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном, петь легким звуком
Музыкально – ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: передавать в движения особенности музыки, двигаться ритмично соблюдая темп. Работать над выразительностью движений танцах, свободно ориентироваться в пространстве. Умение самостоятельно искать решения в спорной ситуации в игре.	Дробный шаг» рус.нар. Мелодия, 2Хоровод» рус.нар. мелодия. В обр. т.Ломовой. «Танец петрушек»А.Доргомыжского. «Найди себе пару» лат.нар. мелодия.
Игра на музыкальных инструментах	Побуждать самостоятельно подбирать попевки.	«Веселые гуси» укр.нар. мелодия.
Праздники и	Воспитывать уважение к	«Осень в гости к нам идет».

развлечения	пожилым людям	
	Подготовительная группа-ноябрь	
Слушание музыки	Учить: определять музыкальный жанр произведения, высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес, различать тончайшие оттенки настроения. Закреплять представления о марше, танце, песни.	«Гавот»И.Баха, «Марш»Д.Верди, «Менуэт»Г.Гендель, «Танцы кукол» Д.Шостакович, «Времена года» П.Чайковский
Пение.	Учить: вокально-хоровым навыкам, правильно делать в пении акценты, закреплять умение петь самостоятельно и коллективно, с музыкальным сопровождением и без.	«Снежная сказка» А..Базь, «Елка» Н.Куликовой, «Нам в любой мороз тепло» М.Парцхаладзе.
Музыкально - ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Учить: передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп. Работать над выразительность движений в танцах, свободно ориентироваться в пространстве. Развивать: коммуникативные качества, выполнять условия игры.	Дробный шаг» рус.нар. мелодия, «Под яблоней зеленою» обр.Р.Рустамова, «Хоровод» рус.нар. мелодия в обр.Т.Ломовой. Хоровод «Елка» Н.Куликовой, «Вальс» П.Чайковский. «Передай снежок» С.Соснина, «Найди себе пару» лат. Нар. Мелодия в обр. Т.попатеико
Игра на музыкальных инструментах	Учить: находить по слуху высокий и низкий регистр.	Кап-кап» рум.нар. мелодия в обр. Т.Попатенко
Праздники и развлечения	Вызывать эмоционально-радостное ощущение от посещения праздника.	« День матери».

	Подготовительная группа-декабрь.	
Слушание музыки	Учить: сравнивать произведения с одинаковыми названиями, определять музыкальный жанр пьесы, знакомить с различными вариантами бытования народных песен.	Колыбельные» рус.и заруб. композиторов; П.Чайковского из балета «Щелкунчик», «Вдоль по Питерской» рус. нар. мелодия, «Зима пришла», «Тройка» Г.Свиридова, «Зима» из цикла «Времена года» А.Вивальди.
Пение	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише.	Песенка про д.Мороза» Л.Бирнова, «Елочка-елочка» Т.Попатенко, «Новогодняя песенка» Н.Коношенко
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игр	Учить: менять движения со сменой музыкальных предложений, определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. Совершенствовать : умение исполнения танцев, хороводов, не ломать рисунок танца. Развивать коммуникативность ,и самостоятельно искать решения в спорной игре.	«Хоровод» Т.Попатенко, элементы танцев под муз. Т.Ломовой. «Каблучки» рус.нар. мелодия в обр.Е.Адлера, «Кадриль сложками» рус. нар. Мелодия в обр.Е.Туманяна. «Кто скорей?» М.Шварца, «Игра со снежками».
Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать: навык игры на музыкальных инструментах.	«Как на тоненький ледок» рус.нар. Мелодия.
Праздники и развлечения	Вызывать радость от праздника.	«Сказка в гостях у ребят».
	Подготовительная группа-январь	
Слушание музыки	Продолжать приобщать детей к музыкальной	«Детская полька» М.Глинки, «Болезнь куклы»

	культуре, воспитание художественно-эстетического вкуса.	П.Чайковского, «Времена года» П.Чайковский.
Пение	Продолжать совершенствовать певческий голос, вокально-слуховой координации	«Нам в любой мороз тепло» М.Пархаладзе, «Зимняя песенка» М.Красева.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной деятельности. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игрового творчества.	Марш» И.Кишко, «Бег» Е.Тиличеевой. «Пружинка» Ю.Чичикова, «Кадриль с ложками» рус.нар.мелодия. «Кто скорей?» М.Шварца. «Бубенчики»Е.Тиличеевой.
Игра на музыкальных инструментах	Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных музыкальных инструментов.	Кадриль с ложками» рус.нар.мелодия. «Кто скорей?» М.Шварца. «Бубенчики»Е.Тиличеевой
Праздники и развлечения		«Коляда»
	Подготовительная группа-февраль	
Слушание музыки	Обогащать музыкальные впечатления детей(вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера).	Зима» В.Вивальди, «Времена года»П.Чайковский, «В пещере горного короля» Э.Грига. «Кавалерийская» Б.Кабалевского.
Пение	Продолжать совершенствовать певческий голос, вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки исполнения песен.	«Брат солдат»М.Пархаладзе, «Песенка про бабушку» М.Пархаладзе, «Мамин праздник» Ю.Гурьева.
Музыкально-ритмические	Продолжать развивать чувство ритма, четкое	Скок-скок-поскок», «Потопаем –покружимся»

<p>движения Упражнения Пляски Игры</p>	<p>выполнение разного вида ходьбы под определенную музыку. Продолжать развивать навыки танцевальных движений. Закреплять умения придумывать движения, отражающие содержание музыкальной игры.</p>	<p>Т.Ломовой. «Круговой галоп» вен.нар.танец, «Каблучки» Е.Адлера, «Плясовая» Т.Ломовой.</p>
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и оркестровой обработке.</p>	<p>«Игра с погремушками» Ф.Шуберта. «В нашем оркестре» Т.Попатенко</p>
<p>Праздники и развлечения</p>	<p>Воспитывать любовь к родине, патриотизм.</p>	<p>«Мой папа самый сильный»</p>
	<p>Подготовительная группа- март</p>	
<p>Слушание музыки</p>	<p>Продолжать знакомство с элементарными понятиями (темп, ритм), жанрами, творчеством композиторов и музыкантов.</p>	<p>«Весна» В.Вивальди, «Ромашковая Русь» Ю.Чичкова, «Весна и осень»Г.Свиридова.</p>
<p>Пение</p>	<p>Закреплять умения петь самостоятельно, сольно и коллективно с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p>«Пришла весна» З.Левиной, «Веснянка» Г.Лобачева.</p>
<p>Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры</p>	<p>Развивать навыки танцевальных движений ,умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать танцевально-</p>	<p>«Лягушка и аисты»В.Витлина, «Медведи пляшут» М.Красева. «Матрешки» Ю.Слонова. «Зайцы и лиса» Т.Ломовой. «К нам гости пришли»Ан.Александрова.</p>

	игрового творчества. Продолжать стремиться к выполнению условий игры в полной мере.	
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать знакомство с новыми музыкальными инструментами.	«Дон-дон» рус.нар.песня, «Часики» С.Вольфензона.
Праздники и развлечения	Вызывать радостное настроение от праздника.	«Самая лучшая мама»
	Подготовительная группа-апрель	
Слушание музыки	Знакомство с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и т.д)	Свирель да рожок»Ю.Чичкова, «Менует» С.Майкапара, «Грустная песня» В.Вивальди, «Времена года»П.Чайковский.
Пение	Продолжать закреплять практические навыки, формировать умения брать дыхание и удерживать до конца фразы, развивать артикуляцию.	«Весной»Г.Зингера, «Праздник победы» М.Пархаладзе, «До свиданья детский сад» Ю.Слонова.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать формировать умения выразительно двигаться с характером музыки, выполняя четкость движений. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; поощрять проявления активности и	Пляска бабочек» Е.Тиличевой, «Показывай направление» Д.Кабалевского, «Полоскать платочки» Т.Ломовой. «Русская пляска с ложками» рус.нар.мел., «полька» П.Чайковского. «Пастух и козлята» В.Трутовского. «Я на горку шла» обр. И.Берковича.

	самостоятельности в играх.	
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать знакомить с новыми музыкальными инструментами и игре на них.	«Гори, гори ясно!» рус.нар. мелодия.
Праздники и развлечения		« Смех собирает друзей» - развлечение
	Подготовительная группа-май	
Слушание музыки	Знакомить с мелодией Государственного гимна Российской Федерации	Гимн Российской Федерации
Пение	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте, обогащении впечатлений, формирование муз .вкуса, развитие музыкальной памяти.	Моя Россия!»Г.Струве, «Я хочу учиться» А.Долуханяна, «Урок» Т.Попатенко.
Музыкально-ритмические движения Упражнения Пляски Игры	Продолжать развитие навыков танцевальных движений, знакомство с национальными плясками. Формировать навыки художественного исполнения различных образов в игре.	Упражнение с лентами» В.Моцарта, «Упражнение с кубиками» С.Соснина. «Плясовая» К.Листова. «Бери флажок» вен.нар. мелодия. «На зеленом на лугу»рус.нар. мелодия.
Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать умения игры на музыкальных инструментах.	«Жил у нашей бабушки черный баран» рус.нар. шуточная песня.
Праздники и развлечения		«Дорогие наши ветераны» «До свиданья детский сад»

2.2. Перспективное планирование образовательной области

Месяц	Группа	Тема мероприятия	Форма работы
Сентябрь	Все группы	«Здравствуй детский сад!»	Праздник
	Первая младшая группа	«Беззаботный зайка»	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Беззаботный зайка»	Развлечение
	Средняя группа	«Бабушка-Загадушка в гостях у ребят»	Развлечение
	Старшая группа	«Огородная семейка»	Развлечение
	Подготовительная группа	«Вечер музыки П. Чайковского».	Развлечение
Октябрь	Первая младшая группа	«Скачет зайка маленький»	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Листопад осенний»	Праздник
	Средняя группа	«Что у Осени в корзинке?»	Праздник
	Старшая группа	«Осень бродит у ворот».	Праздник
	Подготовительная группа	«Осень в гости к нам идет».	Праздник
Ноябрь	Первая младшая группа	«Теремок»- настольный театр	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Вечерняя сказка»- игровой досуг	Развлечение
	Средняя группа	«Мы играем не скучаем»	Развлечение
	Старшая группа	«В стране веселых игр»-развлечение	Развлечение
	Подготовительная группа	« День матери».	Праздник
Декабрь	Первая младшая группа	«Волшебный снежок»	Праздник
	Вторая младшая группа	«У детишек Новый год!»	Праздник
	Средняя группа	«Новый год!»	Праздник
	Старшая группа	«Новогоднее приключение».	Праздник
	Подготовительная группа	«Сказка в гостях у ребят».	Праздник
Январь	Первая младшая	«Зайкина сказка»	Развлечение

	группа		
	Вторая младшая группа	«Зимняя сказка»	Развлечение
	Средняя группа	«Зимушка»	Развлечение
	Старшая группа	«Коляда»	Развлечение
	Подготовительная группа	«Коляда»	Развлечение
Февраль	Первая младшая группа	«Игрушки в гостях у ребят»	Развлечение
	Вторая младшая группа	Игрушки в гостях у ребят»	Развлечение
	Средняя группа	«Учимся быть солдатами» - развлечение	Праздник
	Старшая группа	«Я буду как папа»	Праздник
	Подготовительная группа	«Мой папа самый сильный»	Праздник
Март	Первая младшая группа	«Мамочка моя!»	Праздник
	Вторая младшая группа	«Подарим маме песенку»	Праздник
	Средняя группа	«8 марта мамин день».	Праздник
	Старшая группа	«Чудесный праздник мамин день»	Праздник
	Подготовительная группа	«Самая лучшая мама» «Самая лучшая мама»	Праздник
Апрель	Первая младшая группа	«Начинаем играть»	Развлечение
	Вторая младшая группа	«В весеннем лесу»	Развлечение
	Средняя группа	«Смех, смех, смех»	Развлечение
	Старшая группа	«Смех собирает друзей»	Развлечение
	Подготовительная группа	«Смех собирает друзей»	Развлечение
Май	Первая младшая группа	«Весеннее солнышко и пальчики»	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Весеннее настроение»	Развлечение

	Средняя группа	«День победы»	Праздник
	Старшая группа	«Память в сердцах наших».	Праздник
	Подготовительная группа	«Дорогие наши ветераны» «До свиданья детский сад»	Праздник
Июнь	Первая младшая группа	«Мышки-шалунишки»-кукольный театр	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Мышки-шалунишки»-кукольный театр	Развлечение
	Средняя группа	«День защиты детей»	Праздник
	Старшая группа	«День защиты детей»	Праздник
	Подготовительная группа	«День защиты детей»	Праздник
Июль	Первая младшая группа	«У зайчишек день рождения»-кукольный театр	Развлечение
	Вторая младшая группа	«У зайчишек день рождения»-кукольный театр	Развлечение
	Средняя группа	« Солнце, воздух и вода наш и лучшие друзья»	Развлечение
	Старшая группа	« Солнце, воздух и вода наш и лучшие друзья»	Развлечение
	Подготовительная группа	« Солнце, воздух и вода наш и лучшие друзья»	Развлечение
Август	Первая младшая группа	«Яблоко и ежик»	Развлечение
	Вторая младшая группа	«Яблоко и ежик»	Развлечение
	Средняя группа	«В стране веселых игр»	Развлечение
	Старшая группа	«В стране веселых игр»	Развлечение
	Подготовительная группа	«В стране веселых игр»	Развлечение

3. Перспективный план взаимодействия с родителями:

1. Индивидуальные беседы с родителями.
2. Консультирование по вопросам организации музыкального воспитания в семье.
3. Выступления на родительских собраниях с докладами о музыкальном образовании детей.
4. Открытые музыкальные занятия с детьми для родителей (с последующим обсуждением).
5. Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей на праздниках ДОУ).
6. Участие родителей и детей в детско-родительском клубе «Лукоморье».
7. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
8. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.
9. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Расписание ООД «Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8:45-8:55 Группа раннего возраста	15:40-16:10 Средняя группа	8:45-8:55 Группа раннего возраста	9:00-9:15 Вторая младшая группа	15:00-16:00 Развлечение (1 и 3 неделя)
9:00-9:10 Первая младшая группа		9:15-9:25 Первая младшая группа	9:30-9:50 Средняя группа	
9:15-9:30 Вторая младшая группа			10:00-10:25 Старшая группа	
10:10-10:35 Старшая группа			10:30-11:00 Подготовительная группа	
16:10-16:40 Подготовительная группа				

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Дети **раннего возраста** к концу учебного года могут в процессе игровых действий передавать движения связанные с образом (птичка, мишка, заяка и т.д). Формируется умение заканчивать петь вместе со взрослым.

Дети **первой младшей группы** к концу учебного года узнают знакомые мелодии . Вместе с воспитателем пытаются подпевать в песне простейшие музыкальные фразы. Умеют выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Начинают движения с первыми звуками музыки.

Дети **второй младшей группы** формируют способность замечать изменения в звучании (тихо- громко). Формируют способность выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами(листочками, флажками и т.д.).Узнают знакомые

песни, различают и называют детские музыкальные инструменты(барабан и д.р.).

Дети **средней группы** узнают песни по мелодии, различают звуки по высоте, могут петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. Выполняют движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с музыкой, выполнять движения с предметами.

Дети **старшей группы** различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов, различают высокие и низкие звуки, могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню. Умеют выполнять танцевальные движения соответствующие танцу. Могут ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеют играть простейшие мелодии на металлофоне.

Дети **подготовительной группы** определяют жанр прослушанного произведения, определяют общее настроение, характер музыкального произведения. Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию. Могут петь как индивидуально, так и коллективно. Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой и ее характером, выполняют танцевальные движения. Умеют играть на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

5.1 Материально-техническое оснащение

Костюмы:

1.Бескозырка детская бшт.

32.Кошей 1шт

2.Брюки 10шт,

33.Красная шапочка 1шт

3. Головной убор Кокошник Жемчужный 2шт, 34. Курочка 1шт
4. Головной убор кокошник косынка 2шт, 35. Лето 1шт.
5. Головной убор кокошник налобный 10шт. 36. Леший 1шт
6. Головной убор кокошник с планкой 1шт, 37. Лиса 3шт(1 взр., 2 дет.)
7. Комплект детской спец. Моряк 4шт 38. Лягушка 2шт.
8. Костюм Баба Яга 1шт. 39. Матрешка 1шт.
9. Костюм Барашек 40. Б. Медведь 1шт
- 10шт(кюис, шт.) 41. Моряк
10. Костюм Белка 2шт 42. Мышь 2шт.
11. Костюм Буратино 1шт 43. Незнайка 1шт
12. Костюм Весна 1шт 44. Осень 1шт
13. Волк серый 3шт(1 взр, 2 дет) 45. Петух 2шт
14. Костюм Снегирь 1шт 46. Пират 1шт
15. Костюм Гжель 1шт. 47. Поросянок 3шт
16. Костюм гном 10шт 48. Русский Богатырь
- 1шт 49. Косоворотки
17. Костюм Д. Мороза 2шт
- 1шт(д.ж.) 50. Скоморох 12шт
18. Костюм Дуняша (сарафаны 10д., 3 в.) 13шт. 51. Снеговик 3шт(1в., 2
19. Костюм Дятел 1шт. д)

- 20.Ежик 1шт
3шт(2в.,1 д.)
- 21.Костюм Заяц 2шт
1шт
- 22.Костюм Звездочет(вз. 1шт)
- 23.Зимушка 1шт
- 24.Костюм Иванушка 10шт
- 25.Костюм Калинка 10шт (сарафаны д.корот.)
1шт
- 26.Карлсон 1шт
- 27.Клоун 2шт
- 28.Коза 1шт
6шт
- 29.Корова 1шт
- 30.Король 1шт
Косоворотка 1шт
- 31.Кот черный 1шт
2шт
52. Снегурочка
53. Снеж.Королева
54. Собака 2шт
55. Тигр 1шт
- 56.Хохлома 1шт
- 57.Царевна русская
58. Цыпленок 1шт
- 59.Купальники 6шт
- 60.Платье в горох
- 61.Посох Д.М. 1шт
- 62.Рубашка
63. Шляпа Пирата
- 64.Юбка пояс Мак 10шт.
65. Юбка ромашка 10шт
- 66.Юбки разные 30шт

Парик

1.Б.Яга 1шт

2.Клоун 1шт

Инструменты музыкальные:

1.Бубен 5шт

2.Набор муз.инструментов 12 шт.

3.Бубен а натяжкой 10шт

4.Дудочка деревянная 5шт

5.Маракас 2шт

6.Театр теней 3шт. «Лиса и заяц», «Теремок» «Маша и медведь»

7.Трещетка пластинчатая га ручке 5шт

8.Деревянный ксилофон 12тонов 1шт

9.Детский металлофон 8нот 3шт

10.Баран 2шт

11.Трещетка 3шт

12.Костюм саамский 4шт

Аппаратура:

1.Микрофон 2шт

2.Звукоусилительная система 1шт

3.Радио микрофон 2шт.

4.Синтезатор 1шт.

5.Ширма театральная малая 2шт.

6. Музыкальный центр Панасоник 1шт.

7.Цифровое пианино Ямаха 1шт.

5.2 Учебно-методическое обеспечение (программы, технологии, учебные пособия, дидактический материал, документация)

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
- Комплексно-тематическое планирование
- Пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации
- Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка
- Наглядно дидактические пособия
- Вариативные парциальные (авторские) программы
- Электронные образовательные ресурсы

Литература:

- «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-2-е изд.,испр. и доп.-М.Мозаика-синтез,2011.-336с.
- Программа воспитания и обучения в детском саду/Под.ред. М.А.Васильевой,В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.-6-е изд.,испр. и доп.- Мозаика-Синтез,2011.-208с.
- «Музыкальное воспитание в детском саду» ЗацепинаМ.Б,ЖуоковаГ.Е.,Мозаика –Синтез,2016.-160с.

- «Праздники и развлечения в детском саду» М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей/Под.ред. Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез 2005. - 136.
- Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей «Музыкальный руководитель». ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». ПИ №77-14966 от 3 апреля 2003г.
- «Справочник музыкального руководителя». Издательский ДОМ МЦФЭР. ПИ. №ФС 77-47365 от 18.11.2011.
- «Музыкальная Палитра». Ленинградский областной институт развития образования. ПИ. №ФС 77-29669 от 27.09.2007.